

COMPETENZE DISCIPLINARI DEL PRIMO BIENNIO

LICEO SCIENTIFICO: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

COMPETENZE	CAPACITÀ/ABILITÀ	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1. padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; 2. leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo; 3. produrre testi orali e scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. usare correttamente la lingua orale e scritta; 2. nell'ambito della produzione orale, rispettare i turni verbali, l'ordine dei temi e curare l'efficacia espressiva; 3. nell'ambito della produzione scritta, controllare la costruzione del testo secondo progressioni tematiche coerenti, l'organizzazione logica entro e oltre la frase, l'uso dei connettivi (preposizioni, congiunzioni, avverbi e segnali di strutturazione del testo), dell'interpunzione, nonché compiere adeguate scelte lessicali; 4. comprendere un testo (individuare dati e informazioni, fare inferenze, comprendere le relazioni logiche interne); 5. analizzare nei suoi diversi aspetti un testo letterario; 6. produrre un testo (curare la dimensione testuale, ideativa e linguistica); 7. comporre, oltre allo scritto esteso tradizionale nelle sue varie tipologie, brevi scritti su consegne vincolate, parafrasare, riassumere cogliendo i tratti in- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. forme e costrutti della lingua, con particolare riferimento ai dinamismi di coesione morfosintattica e coerenza logico-argomentativa del discorso; 2. differenze generali nell'uso della lingua orale, scritta e trasmessa; 3. diverse forme della videoscrittura e della comunicazione multimediale; 4. il processo della nascita, dalla matrice latina, dei volgari italiani e della diffusione del fiorentino letterario fino alla sua sostanziale affermazione come lingua italiana; 5. principali tecniche di analisi (generi letterari, metrica, retorica, ecc.); 6. brani antologici di opere e autori significativi della classicità (in traduzione): i poemi omerici, la tragedia attica del V secolo, <i>l'Eneide</i>, qualche altro testo di primari autori greci e latini, la <i>Bibbia</i>; 7. <i>I promessi sposi</i> di Manzoni; 8. testi antologici da autori di epoca moderna anche stranieri; 9. testi antologici relativi alla letteratura delle origini: la poesia reli-

	<p>formativi salienti di un testo, titolare, parafrasare, relazionare, comporre testi variando i registri e i punti di vista;</p> <p>8. individuare i caratteri principali della tradizione letteraria e culturale, con particolare attenzione a opere fondative per la civiltà occidentale.</p>	<p>giosa, i Siciliani, la poesia toscana pretilnovistica.</p>
--	--	---

COMPETENZE DISCIPLINARI DEL PRIMO BIENNIO

LICEO SCIENTIFICO: LINGUA E CULTURA LATINA

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none">1. percepire la lingua come sistema;2. leggere, comprendere e analizzare testi;3. tradurre dal latino.	<ol style="list-style-type: none">1. leggere in modo scorrevole;2. confrontare la lingua latina con la lingua italiana;3. comprendere un testo non solo letteralmente ma contestualizzandolo nella vita e nell'opera dell'autore.	<ol style="list-style-type: none">1. morfologia di nome, aggettivo, pronome e verbo;2. sintassi dei casi e del periodo nelle sue strutture essenziali;3. lessico di base con particolare attenzione alle famiglie semantiche e alla formazione delle parole.

COMPETENZE DISCIPLINARI DEL PRIMO BIENNIO

LICEO SCIENTIFICO: STORIA E GEOGRAFIA

COMPETENZE	ABILITÀ/CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>1. comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali;</p> <p>2. collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;</p> <p>3. acquisire un'adeguata consapevolezza delle complesse relazioni che intercorrono tra le condizioni ambientali, le caratteristiche socio-economiche e culturali e gli assetti demografici di un territorio, descrivendo e inquadrando nello spazio i problemi del mondo attuale.</p>	<p>1. riflettere sulla natura delle fonti utilizzate nello studio della storia antica e medievale e sul contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia;</p> <p>2. descrivere e collocare su base cartografica, anche attraverso l'esercizio di lettura delle carte mute, i principali Stati del mondo (con un'attenzione particolare all'area mediterranea ed europea);</p> <p>3. fornire un quadro degli aspetti ambientali, demografici, politico-economici e culturali favorendo comparazioni e cambiamenti di scala;</p> <p>4. dare conto dell'importanza di alcuni fattori fondamentali per gli insediamenti dei popoli e la costituzione degli Stati, in prospettiva geostorica (esistenza o meno di confini naturali, vie d'acqua navigabili e vie di comunicazione, porti e centri di transito, dislocazione delle materie prime, flussi migratori, aree linguistiche, diffusione delle religioni);</p> <p>5. analizzare i ritmi di</p>	<p>1. linee di sviluppo della storia antica e medievale: le principali civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano-barbarica; società ed economia nell'Europa altomedioevale; la Chiesa nell'Europa altomedievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Impero e regni nell'altomedioevo; il particolarismo signorile e feudale;</p> <p>2. temi principali relativi allo studio del pianeta: il paesaggio, l'urbanizzazione, la globalizzazione e le sue conseguenze, le diversità culturali (lingue, religioni), le migrazioni, la popolazione e la questione demografica, la relazione tra economia, ambiente e società, gli squilibri fra regioni del mondo, lo sviluppo sostenibile (energia, risorse idriche, cambiamento climatico, alimentazione e biodiversità), la geopolitica, l'Unione europea, l'Italia, l'Europa e i suoi Stati principali, i continenti e i loro Stati</p>

	<p>crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine, ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito, ecc.);</p> <p>6. leggere e produrre strumenti statistico-quantitativi (compresi grafici e istogrammi).</p>	<p>più rilevanti;</p> <p>3. i diversi metodi di rappresentazione della terra e le loro finalità, dalle origini della cartografia (argomento che si presta più che mai a un rapporto con la storia) fino al GIS.</p>
--	--	---